

YOUSOUFIA

UNE TERRE AUTHENTIQUE
ET MÉMORABLE !



PROVINCE DE YOUSOUFIA

CLE

- Cooperatives
- Fermes
- Réserve de chasse
- Réserve Naturelle
- Source d'eau
- Grotte
- Mausolée
- Mousselm
- Élevage de Sloughi
- Réserve de Gazelles
- Coopérative de tapis
- Pique-nique à l'ombre des arganiers
- Souk hebdomadaire
- Raphia
- Couture
- Cumini
- Quinea
- Menthe Maachi
- Olive
- Le plus ancien Homo sapien environ 315 000 ans
- Echammaia : lieu de la 1ère école militaire marocaine



LES INCONTOURNABLES

- MARRAKECH RÉSERVE DE GAZELLES
- MARRAKECH SITE JBEL IGHOUD
- MARRAKECH LAC SALÉ ZIMA
- MARRAKECH MOSQUEE & MAUSOLÉE DE SIDI CHIKER



1 - A LA DÉCOUVERTE DE YOUSSEUFIA

La ville de Yousseufia a vu le jour en 1931 suite à la découverte d'un gisement de phosphate dans le plateau de Gantour par le géologue Français Louis Gentil. Depuis, la ville a pris le nom de ce dernier jusqu'en 1960, où elle a été rebaptisée Yousseufia par Feu Sa Majesté Mohammed V, que Dieu l'ait en Sa Sainte miséricorde.

SITUATION GÉOGRAPHIQUE :

La ville de Yousseufia est située à l'Est de la ville de Safi, à une distance de 80 Km. Elle est limitée au Nord, à l'Ouest et au Sud par la commune rurale Gantour, et à l'Est par la commune rurale Sbiaât.

Sa superficie est de l'ordre de 25,5 Km².

La géographie diversifiée de cette province donne lieu à des paysages diversifiés et attrayants (montagne, forêt, diversité des paysages, traditions...).

MINES

La région Youssoufia est dotée d'un potentiel minier important. Son sous-sol recèle des richesses minérales assez variées. Les principaux gisements reconnus sont les suivants :

- Gisement phosphatier du Gantour
- Gisement de sel du lac Zima
- Gisement de barytine du Jbel Irhoud

Le secteur des phosphates constitue le principal secteur de production minier au niveau de la région.



FAUNE ET LA FLORE

La Région renferme une richesse naturelle de très grande valeur biologique et écologique :

Sebkha Zima : classé comme site Ramsar en 2005, grande importance pour la flore, la faune et notamment pour l'avifaune sauvage sédentaire et migratrice ainsi que les écosystèmes naturels.

Plus de 460 espèces de faune et de flore et plus 26 espèces végétales.

- Les mammifères (Renard, sanglier, gazelles, Mouflon à manchettes)
- Les oiseaux (la gypaète barbu, l'aigle royal, le perdrix gambia et des oiseaux rares comme la buse féroce, le chardonneret élégant)
- Invertébrés (Gecko à paupières épineuses et la vipère naine)





RESSOURCES EN EAU

- Barrage Oulad Abbas, Douar Oulad Abbas, Ras El Ain
- Barrage Bouhouta, Jnane Bouih
- Barrage Regraga, Sidi Chiker
- Barrière d'eau Saadienne, Sidi Chiker
- Aïn Loum, Ighoud

2 - LA PROVINCE AUX MULTIPLES FACETTES

La région de Youssoufia est incroyablement variée : culture et patrimoine, traditions et terroirs gastronomiques, montagne, ville ou campagne. Elle présente des atouts touristiques importants, elle est également caractérisée par l'existence d'un certain nombre de monuments et de sites historiques. Une région chargée d'histoire comme en témoignent ses spécimens architecturaux.



QUE PEUT-ON VISITER À EL YOUSOUFIA, VILLE ?

- L'église
- Gare ferroviaire
- Quartier européen
- Village Mzinda (les bains)
- Fôret FOUACHEK
- Musée de la Photographie (Mohammed Moumni)

LA RÉGION YOUSOUFIA POSSÈDE UNE VARIÉTÉ DE QUALIFICATIONS TOURISTIQUES ET CULTURELLES :

- Naturel et écotourisme : Réserve Royale des Gazelles (M'sabih Talaa), Lac Zima, Charkarkar grotte de Ghar Gorani
- Tourisme culturel et archéologique : Site Jbel Ighoud, Al Dar Haddi Ben Daou (école des princes)
- Tourisme religieux et spirituel : La mosquée et le mausolée Sidi Chiker, Douar El Haddada, Zaouia Al Khannoufa
- Tourisme de loisirs Pour découvrir la richesse de cette région, que l'on soit à la recherche de sites culturels, ou encore de nature à l'état sauvage nous vous proposons des itinéraires qui allient culture, nature, religion et gastronomie à selon votre choix.



3 - YOUSOUFIA ET SES POTENTIALITÉS

PAYSAGE

Laissez-vous transporter dans la biodiversité de la nature

Amateurs de promenades vous êtes invités à découvrir cette région magnifique. Partout autour de vous, l'architecture de paysage, vous fait vivre des émotions fortes, une architecture croulant de détails, de couleurs et des places débordantes de vie. Des vues panoramiques qui reflètent toute la beauté de la nature, des odeurs alléchantes, des épices chatouillant vos papilles, des gens accueillants à chaque porte. Les grottes CHARKARKAR sont aussi spectaculaires. Elles se situent à 12 Km de la ville de Chmaïa. Elles témoignent à nouveau de l'incroyable beauté de la région.



SITES NATURELS AVEC DES VALEURS HISTORIQUES

- Jbel Ighoud
- Réserve Royale des Gazelles (M'sabih Talaa)
- Lac Zima
- Charkarkar grotte

PATRIMOINE HISTORIQUE

Un patrimoine exceptionnel

La richesse du patrimoine historique de la région d'El Youssoufia est un atout touristique.

La région d'El Youssoufia recèle de nombreux monuments historiques et culturelles témoignant de sa profondeur historique.

Ce patrimoine est très riche, varié et couvre presque toutes les périodes historiques de la préhistoire à l'époque islamique en passant par La période d'anarchie alaouite.

La mosquée Sidi Chiker, est l'un des plus anciens monuments dans la région dont la construction par l'un des compagnons d'Okba Bnou Nafi al Fihri remonte au premier siècle de l'Hégire.

Vous vous y perdrez dans le passé !

LIEUX HISTORIQUES À VOIR ABSOLUMENT

- École des princes
- Sucrierie de Sidi-Chiker





VILLAGE M'ZINDA

Nous poursuivons notre voyage dans la région d'El Youssoufia, direction village M'Zinda, qui réunit entre l'originalité et la modernité. Ce village, était considéré comme un village modèle et qui a connu durant les décennies 60 - 70 un genre de progrès et une sorte de civilisation exceptionnelle. Il possédait des services médico-sociaux, des espaces de sport et de loisirs et divertissement et des moyens de transport développés. Mais ce qui rend ce village authentique et exceptionnel sont ses deux bains maures à haute architecture, qui sont considérés comme l'une des salles de bains les plus étranges du Maroc à ce jour. N'oubliez pas de prendre des photos.

Le Village M'Zinda, est connue aussi par sa diversité artisanale et culturelle ayant eu une trace dans l'histoire du pays. La visite de ce village est une occasion pour découvrir plusieurs coopératives artisanales.

TOURISME CULTUREL ET ARCHÉOLOGIQUE

Découvrez les traces du passé

El Youssoufia est très riche de découvertes archéologiques, son histoire remonte à plusieurs années.

On y trouve l'un des plus anciens sites archéologiques de la région et du Maroc, dans lequel a été trouvé l'Homo sapiens de Jebel Ighoud, l'un des plus anciens représentants de la race humaine moderne, dont l'âge a été déterminé à 315 000 ans, et il contient les caractéristiques de la vie ancienne.

Profitez de votre visite pour remonter le temps et découvrir les traces du passé !

LA DÉCOUVERTE QUI A BOULEVERSE L'HISTOIRE D'« HOMO SAPIENS DE JBEL IGHOU »



Le site de Jebel Irhoud se situe à environ 70 kilomètres au Sud Est de Safi. Ce site est connu pour les nombreux fossiles humains qu'il a livré dont essentiellement les 2 crânes d'adultes, Irhoud 1 et 2, la mandibule et l'humérus d'enfant, successivement Irhoud 3 et Irhoud 4. A l'origine, les fossiles D'Irhoud ont été qualifiés à tort de Néanderthaliens de l'Afrique du Nord. Il est maintenant établi que ces fossiles peuvent aisément être regroupés avec des fossiles d'Homo sapiens qui sont anatomiquement modernes tels que ceux de Qafzeh et Skhul (Palestine).

Les nouvelles données archéologiques du site préhistorique de Jbel Irhoud permettent de mieux cerner l'origine de notre propre espèce, Homo sapiens. La datation de 300 ka BP obtenue pour ce site est venue donner un sérieux coup de vieux à l'origine de cette espèce. Agée jusqu'ici d'environ 200 Ka BP et située en Afrique de l'Est, cette origine change désormais d'"épicerie" grâce à la nouvelle datation de Jbel Irhoud, en subissant une translation en direction nord-ouest à la faveur du Maroc. De fait ce dernier en particulier et l'Afrique du Nord en général, relégués auparavant au second plan, prennent à présent une place de choix dans les débats relatifs à l'origine d'Homo sapiens. Toutefois, force est de constater que ces nouvelles données sont venues révéler et souligner que cette origine est panafricaine (A. BEN-NCER, 2017).



La découverte, due à une équipe internationale dirigée par Pr. Jean-Jacques Hublin (Institut Max-Planck d'anthropologie évolutionniste de Leipzig et Collège de France) et le Pr. Abdelouahed Ben-Ncer (Institut national des sciences de l'archéologie et du patrimoine (INSAP) Rabat – Maroc), est exceptionnelle. Elle déplace nos origines vers le nord-ouest du continent africain, alors que les fossiles les plus anciens trouvés jusqu'alors provenaient d'Afrique du Sud et de l'Est. Et elle les fait considérablement reculer dans le temps, puisque les premiers ossements humains jusqu'alors unanimement reconnus comme anatomiquement modernes, découverts en Ethiopie, avaient moins de 200 000 ans.

ART & MUSÉES

Le Maroc, est sans doute un pays à la culture foisonnante. En parcourant la région de la Youssoufia, vous êtes invités à découvrir une terre d'arts et d'histoire et qui regorgent de trésors.

Partout, les traces du passé se mêlent pour composer un patrimoine riche et varié que des galeries d'art et des musées préservent, valorisent et mettent à votre disposition.

De quoi faire le plein de culture !



MUSÉE DE LA PHOTOGRAPHIE MOHAMED MOUMNI

Une vraie légende de la région d'El Youssoufia et qui a dédié sa vie à la photographie, vous pouvez le rencontrer pendant votre visite à la région. Vous pouvez aussi visiter son musée et profiter de cette occasion pour prendre de belles photos.



Adresse. 16 Zone Lirak Quartier Hassani Youssoufia

Mobile. 06 66 07 68 19

Email. galeriemoumni@gmail.com

MUSÉE ABDELKRIM AL YANOUSSE

Abdelkrim vous accueille avec son sourire dans son Musée des collections d'antiquités et les articles d'arts. N'hésitez pas à le visiter !



Mobile. 06 50 66 02 93

Email. karim_morassala@hotmail.fr

TOURISME RELIGIEUX ET SPIRITUEL

Des sites religieux historiques et exceptionnels La région d'El Youssefia, terre de paix et de convivialité, son histoire est mouvementée en matière de religions.

On y trouve l'une des mosquées les plus anciennes du Maroc Ribât Châkir battue au premier siècle de l'hégire, cette mosquée a joué un rôle important dans la diffusion de l'Islam dans la Maroc.

École des Princes datant de la fin du 18e, située dans la ville de Chemaiaa.

Les sultans Alaouites envoyaient les princes à cette école afin d'être éduquer par des professeurs et des cheikhs.

En tirant profit de son fabuleux potentiel culturel et de son héritage religieux sacré, El Youssefia l'une des meilleures destinations pour aller à la découverte de soi et muscler son esprit.



PRINCIPAUX SITES RELIGIEUX ET SPIRITUELS

- La mosquée et le mausolée Sidi Chiker
- L'église Santa Maria
- Mausolée Sidi Ahmed
- Mosquée Sidi Ahmed El Gantour



ARTISANAT AUX MAINS CRÉATIVES

Les mono artisans constituent la majorité des actifs du secteur en exerçant de différents métiers, la plupart sont un héritage transmis de père en fils afin de conserver nos coutumes et nos traditions.

La diversité des métiers qui dépasse 40, partagés entre l'artisanat de production et l'artisanat de service, dont :

- Le textile traditionnel (63 coopératives)
- Broderie, tapisserie, les métiers du bâtiment (maçonnerie, peinture, plâtre, zellij, plomberie, électricité), menuiserie (72 coopératives)
- Ferronnerie (43 coopératives)



La région est connue par son authentique et unique industrie traditionnelle, que ce soit au niveau de la ville ou de la campagne (Tapis Hemri, Raphia, Couture, Forgeage...) La région compte des coopératives d'artisanat traditionnel qui ont remporté la première place en fabrication de tapis au concours organisé par le ministère en charge de l'artisanat au niveau national.

La région d'El Youssoufia vous invite à découvrir une panoplie de produits d'artisanat.





COOPÉRATIVES ARTISANALES : L'ARTISANAT SOUS TOUTES SES FORMES

Ces dernières années et sans aucun doute, la tradition artisanale marocaine est devenue connue à l'échelle internationale ; notamment en matière de décoration intérieure. Depuis toujours, l'artisanat au Maroc, est considéré comme étant la plus vive et riche tradition des pays de l'Afrique et dont les caractéristiques et les techniques de travail n'ont jamais changés, et qui regroupe de nombreux métiers et savoir-faire. L'artisanat marocain a toujours su se faire remarquer grâce à l'inspiration, la créativité, la créativité très riche et varié, les innovations et le talent de tous ses artisans. Tout au long de notre circuit dans la région d'El Youssoufia, vous aurez l'occasion de visiter plusieurs coopératives artisanales afin de découvrir un artisanat riche, ancestral, intemporel.





MZINDA
TISSAGE Coopérative

Khadija **OUAMOU**
06 70 48 69 44

GPS. 32.243688, -8.447768



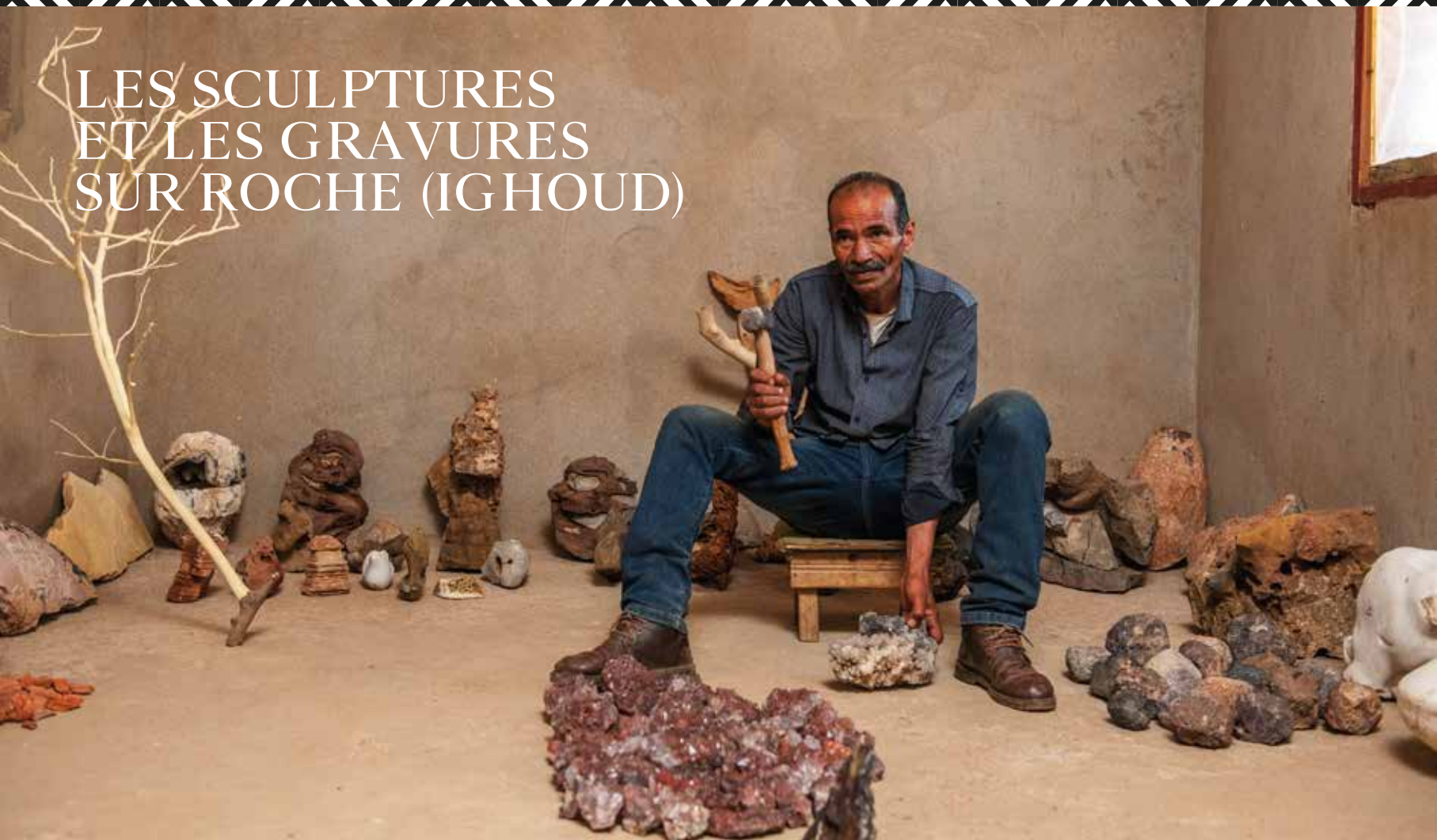
MAHDAWA
FORGERON Coopérative

Abdelali **RKHIS**
06 65 70 34 03

GPS. 32.130755, -8.6005124,17



LES SCULPTURES
ET LES GRAVURES
SUR ROCHE (IGHOUD)



❧ SIGNATURE ARTISANALE

TAPIS HEMRI

Le Tapis Hamri est plus que l'artisanat, c'est un art de vivre à part entière, ancré depuis des siècles comme pure tradition de la région. Il s'agit d'un héritage qui veut un véritable témoignage de la richesse culturelle et civilisationnelle de la région d'El Youssoufia et de la créativité artistique de son artisan. Avec ses couleurs vivaces et variées et ses géométries typiques et harmonieuses, ses motifs originaux et complexes, tantôt en centre tantôt aux bords selon les usages, qui suscitent une grande réflexion portant sur leurs conceptions. Cette pièce authentique fascine et séduit toujours marocains et étrangers.



RAPHIA

Depuis la fibre de Raphia, les artisans ont su préserver un artisanat authentique, traditionnel et de qualité. Le raphia permet, pour l'artisanat, de réaliser des sacs, des nattes, des sets et chemins de table et d'autres objets, qui sont fabriqués de manière traditionnelle et qui leur donnent une touche résolument tendance ! Le raphia est utilisé de couleur naturelle ou teinté, tressé ou tissé, utilisé seul ou combiné à d'autres matières. Bref un chef d'œuvre de précision et de savoir-faire artisanal.



COUTURE

Au Maroc, le tissage a fait son apparition aux environs de 1500 avant J.C, dans la région d'El Youssefia la couture traditionnelle fait partie des métiers artistiques importants qui font partie du fleuron de l'artisanat marocain. Elle a préservé l'authenticité et la beauté marocaine qui se reflète dans plusieurs produits traditionnels.

La couture traditionnelle est un art transmis de génération en génération, de mère en fille, et qui s'est enrichie grâce aux différentes cultures qu'elle a côtoyées, notamment celles qui y ont laissé leur empreinte tels les cachets amazighs, arabes, andalous, sahraouis, musulmans et même juif. Elle représente un mélange de modernité et de tradition, qui nous fascine par son esthétique, son raffinement, sa finition et ses motifs très variés.



FORGEAGE, LES MAÎTRES DU FEU

Les artisans ferronniers sont très prisés pour leurs créations dont la richesse et la diversité prouvent leur imagination et leur savoir-faire. Vous pourrez découvrir des icônes du travail du fer forgé chandeliers, lanternes, miroirs ou encore abat-jours s'intégreront parfaitement dans vos intérieurs.



LOCALISATION DES COOPÉRATIVES YOUSOUFIA

HUILES ET COSMÉTIQUES À BASE DE PLANTES AROMATIQUES	ACHAAB NAAMA	RAS AIN	06.23.41.33.02
	ROUAMITA	YOUSOUFIA	06.68.17.71.42
MIEL, POLLEN, PROPOLIS	ANOUAR	YOUSOUFIA	06 61 81 90 47
	MIFTAH ALKHAIR	SBIAAT	06 61 78 19 28
	NAHLAT GANTOUR	YOUSOUFIA	06 01 73 33 78
	AL BOUANANI	YOUSOUFIA	06 65 69 44 09
	AL IKHLAS	YOUSOUFIA	06 66 07 68 84
CUMIN	NOUR TIAMIM	TIAMIM	06 11 13 73 85
QUINOA	MOUSTAKBAL	TIAMIM	06 70 99 42 77
COUSCOUS AROMATISÉS (BALBOULA, MAIS,)	ARRAIDA	GANTOUR	06 03 73 92 04
	AHL OULED FACHEKH	SBIAAT	06 53 60 79 95
ARTICLES DÉCORATIFS	MOUBADARATY	RAS AIN	06 51 32 22 36
TAPISSERIE - TISSAGE	MZINDA	GANTOUR	06 70 48 69 44
	BEN BAGRI	IGHOUD	06 51 37 66 24
	AL MARAA CHARADIA	GANTOUR	06 98 63 46 03
COUTURE - BRODERIE	AL BASMA	YOUSOUFIA	06 26 97 02 00
	AYADI MAGHRIBIA	GANTOUR	06 62 83 94 88
	KHAYRAT SANAA	GANTOUR	06 63 34 99 14

VILLAGE HADDADA

Le Village des Forgerons et comme son nom l'indique en arabe (Haddada) est un petit village caché dans la région d'El Youssoufia où résident plusieurs forgerons. La plupart font du maréchal-ferrant, dont la principale tâche est de concevoir des fers à cheval.

Leur principale mission est de fixer ces fers aux pieds des chevaux et aussi de s'occuper également de leur parage. Des éléments sont essentiels afin d'éviter les blessures.

Les artisans ferronniers sont au cœur de cette petite communauté, ils sont très prisés pour leurs créations dont la richesse et la diversité prouvent leur imagination et leur savoir-faire.

Vous pourrez découvrir des icônes du travail du fer forgé chandeliers, lanternes, miroirs ou encore abat-jours s'intégreront parfaitement dans vos intérieurs, mais le village est spécialisé dans la fabrication

Vous êtes invités à découvrir une population qui malgré l'apparition des usines et des machines, les habitants détiennent toujours cette passion pour le travail du métal et qui est transmise de génération en génération

Le soir quand tous les forgerons allument leur feu, vous aurez l'impression de voyager dans le temps dans un des villages western, une expérience authentique à vivre.





4 - RICHESSE ET DIVERSITÉ AGRICOLES

SIGNATURE AGRICOLE

CUMIN, MENTHE MAACHI

La région de Youssoufia vous offre un éventail de produits de terroirs ancrés dans son histoire, des produits locaux et des coopératives productives actives dans chaque province.

Cumin : Appelé en arabe "Kamoun " est cultivé dans la région de Youssoufia, une zone aride et une merveilleuse oasis où vous pouvez découvrir comment se cultive le Cumin, une épice est utilisée principalement dans les tajines, grillades, soupes et couscous. C'est aussi une occasion idéale pour assister à la récolte à la main.

Menthe Maachi : Est une espèce autochtone purement locale, vous êtes invité à visiter des projets de plantations des herbes aromatiques, vous pouvez récolter à la main de la menthe pour vous préparer un bon thé.

LE THÉ À LA MENTHE OU L'ART DE VIVRE À LA MAROCAINE

La région Nàama est aussi réputée pour sa menthe maachi, produit-phare favorise le développement de l'activité économique de cette région et son ouverture sur son environnement.



FANTASIA & L'ÉLEVAGE DES CHEVAUX : QUAND LE MÉTIER DEVIENT UNE PASSION !

Depuis longtemps, le cheval a été l'allié de l'homme, sa source de fierté et son compagnon de guerre, une tradition très ancienne, c'est aussi le cas au Maroc où l'élevage des chevaux est lié à l'histoire des anciennes cavaleries berbères.

Grâce à un élevage de chevaux dans la région, un nombre important de chevaux voient le jour tous les ans et brillent sur le plan national et hors des frontières du pays devenant ainsi l'un des principaux pourvoyeurs de chevaux au Maroc.

Les chevaux vous emmèneront dans randonnées en harmonie avec la nature, dans un cadre idyllique !

Partez à la découverte d'un Maroc authentique en découvrant, les petits villages.

Vous êtes aussi invités à assister à un spectacle de Fantasia marocain, sans aucun doute c'est une expérience par excellence pour les visiteurs de la région
- une performance spectaculaire marocaine.



SLOUGHI LA FIERTÉ DE SES ÉLEVEURS

Notre voyage nous amènera à la découverte du Sloughi (ou lévrier berbère), qui est une fierté pour ses éleveurs dans la région. Il est utilisé pour la chasse et la garde de troupeau. Cette race étant très ancienne. Nous rendrons visite à plusieurs éleveurs et de passer une demi-journée avec eux, afin de découvrir l'élevage de cette race qui se caractérise par sa rapidité, l'endurance et l'intelligence. Chien de chasse, de garde et de compagnie.

A 48km, le village de Tiamime dont le lévrier arabe est originaire, aussi connu comme la race pure « des chiens sloughi ».



RACE TIMAHDITE

Vivez une expérience authentique en passant une demi-journée avec une famille locale et découvrez le monde de l'élevage du mouton surtout la race Timahdite ou « Bargui », qui est une activité importante dans cette région. Cette race est réputée et appréciée par ses éleveurs pour sa bonne conformation, sa facilité d'engraissement, et la qualité et de sa viande et de sa peau. Une occasion idéale pour déguster un bon tagine.



5 - ACTIVITÉS OUTDOOR

Découvrez ou redécouvrez la région d'El Yousoufia d'une manière formidable que vous ne les avez jamais vu ! Vivez une aventure authentique, riche en sensations fortes et pleine d'émotion à travers des activités en pleine nature.



6 - NZAHA, PIQUE-NIQUE À LA MAROCAINE

Que vous soyez en couple, en famille ou entre amis Nzaha, pique-nique à la marocaine permettra aux personnes de mieux apprécier l'art de vivre marocain et l'hospitalité légendaire des gens accueillants. Au programme : Des activités familiales, du méchoui, de la bonne cuisine de cette région et les incontournables : thé à la menthe et gâteaux marocains.

Optez pour un lieu agréable et tranquille pour profiter pleinement du calme de la nature











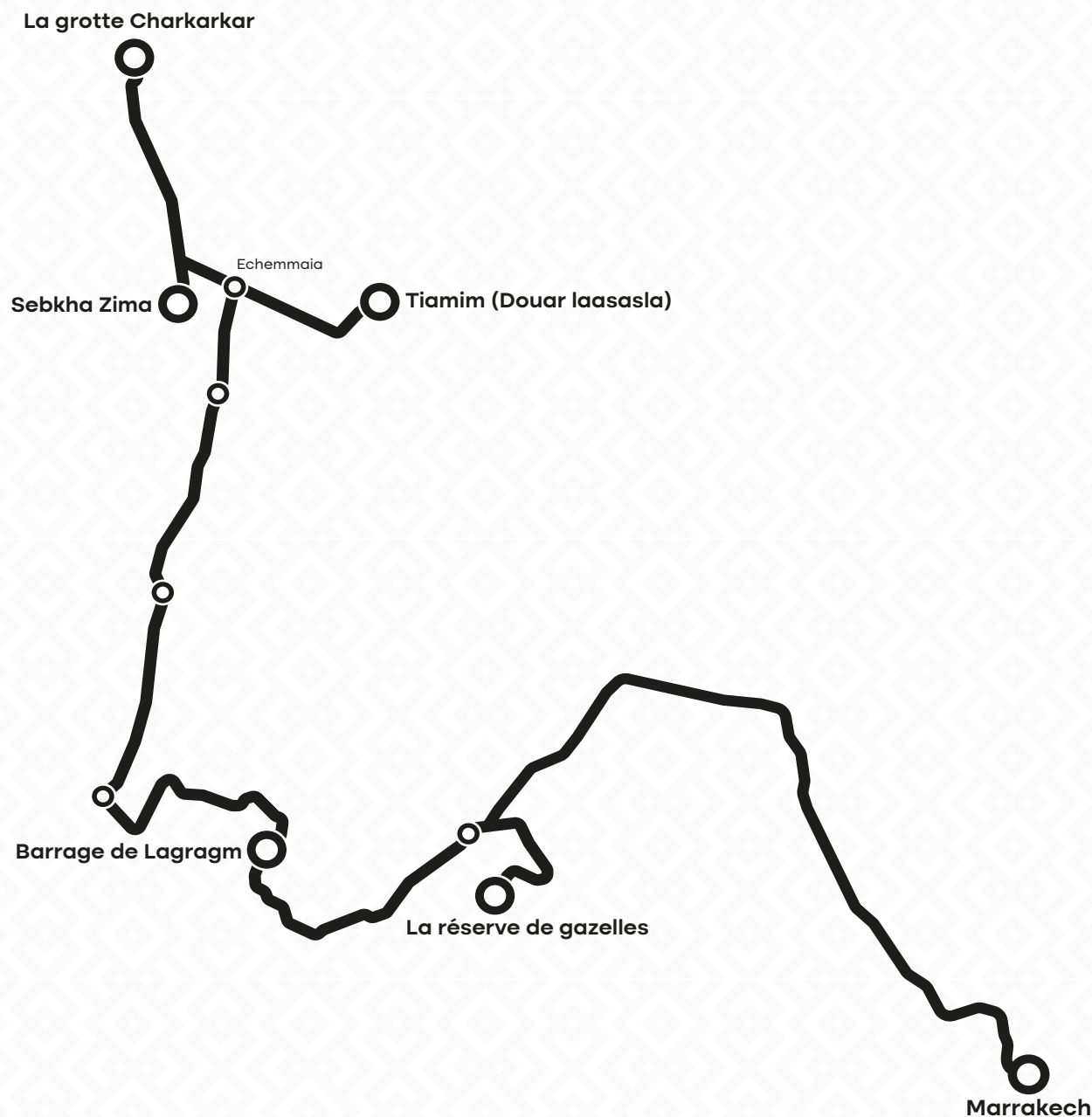
7 - ITINÉRAIRES

Il existe de nombreuses façons de découvrir les différents visages de la région d'El Yousoufia. Alors que certains préfèrent l'aspect bien-être et nature offert par la destination, d'autres préféreront l'authenticité d'un séjour culturel et d'autre qui préfèrent un circuit spirituel et religieux. Nous vous avons choisi des itinéraires qui englobe ces aspects. Un voyage r avec rencontres et partage



CIRCUIT TOURISTIQUE NATUREL :

La réserve de gazelles, Lac zima, Barrage Guergara,
La grotte Charkarkar, Le Slougui du douar laasasla



❧ LA RÉSERVE DE GAZELLES

Notre circuit commence par une découverte d'une des plus anciennes réserves de la faune terrestre au Maroc. Située sur le territoire de la commune rurale Sidi Chiker, à 76 Kilomètres environ d'Imintanout.

Sa forêt naturelle est constituée d'arbres Sidra, en plus d'acacias, d'eucalyptus et d'autres plantes épineuses résistantes à la sécheresse.

Cette réserve est le milieu de prédilection de la gazelle Dorcas et d'un groupe d'autres animaux : sanglier, perdrix, lapins, autour des palombes, renard, hiboux, corbeaux, et plusieurs autres reptiles, en raison de son relief diversifié (collines, vallées, dépressions) et sa grande extension et le silence qui l'entoure.

Une occasion idéale pour découvrir la nature sauvage et vivre une expérience unique et authentique.

Profitez pour prendre des photos

❧ BARRAGE GUERGARA

Pendant notre trajet nous ferons un petit arrêt dans le Barrage Guergara, qui est situé sur la commune de Sidi Chiker. Il est de taille moyenne, car il permet la mobilisation de 4.300.000 m³.

Admirez une vue superbe et n'oubliez pas de prendre de belles photos.

❧ LA GROTTES CHARKARKAR

Située à 12 Km au nord-ouest de Chemaïa et de 9Kms de la route régionale (Safi - Marrakech), La grotte Chakarkar est l'endroit idéal pour les amateurs de la découverte et des aventures.

Avec un climat semi-aride, d'une température moyenne de 18°C et sur une altitude de 405m ses galeries principale et secondaire sont de 900m et 1400m. CHARKARKAR est majestueusement posée sur une région de collines et vallées, dotées d'un paysage panoramique naturel : Lac ZIMA.

Il a été trouvé à 12 km de la ville d'Al-Shamaya en direction nord-ouest, dans la communauté de Subaiyat, dans une zone vallonnée entrecoupée de dépressions qui étaient à l'origine des réservoirs d'eau, son climat est semi-aride et sa température est moyenne.

La longueur de cette grotte n'est pas précisée, et elle contient des couloirs et des couloirs, dont certains sont principaux et d'autres sont secondaires.

En plus du plaisir de chercher, il contient un groupe de minéraux

❧ LAC ZIMA

La Sebkha Zima (ou salines de Chemmaia) est située à 1 Km à l'ouest de la ville de Chemmaia, un marécage qui s'étend sur une superficie de 700 hectares, couvert par un groupe de collines qui l'alimentent en eau à travers des vallées saisonnières, et entouré par des plantes naturelles à feuilles persistantes, tolérantes à la salinité et à la sécheresse, comptant jusqu'à 83 espèces, certaines d'entre elles rares et trouvées uniquement en Algérie. Ses paysages à couper le souffle, une biodiversité unique à découvrir, car grâce à sa situation sur l'axe de migration des oiseaux, entre l'Europe et l'Afrique, qui lui permet de recevoir un type d'oiseau rare (flamants roses) qui passe les saisons d'hiver et de printemps, en plus d'autres types d'oiseaux sauvages, comptant jusqu'à 38 espèces, dont certaines proviennent du siège du lac.

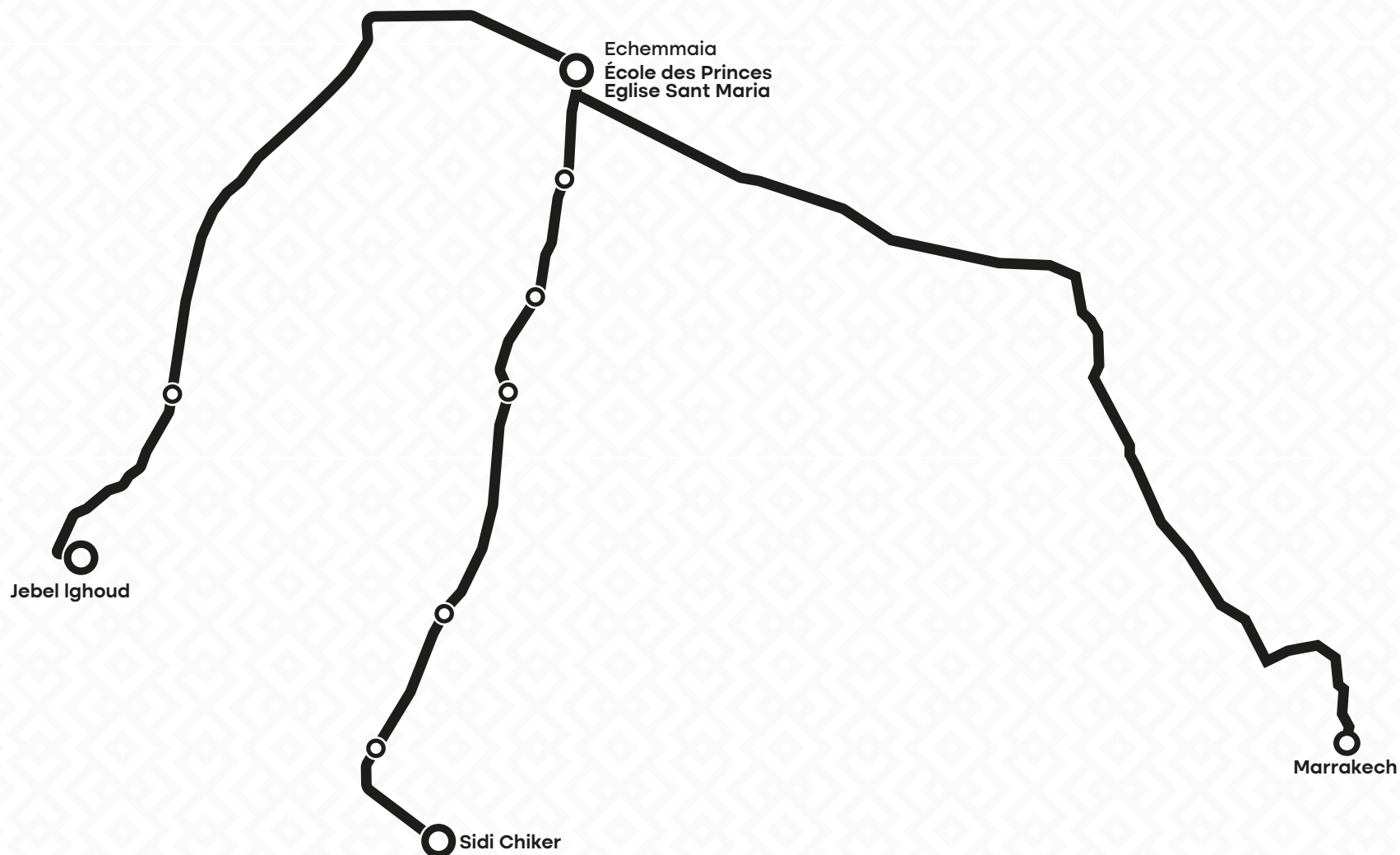
- Prenez votre temps et le plaisir pour faire de belles photos.
- Profitez de vos vacances au maximum, et graver un bon souvenir de plus dans sa mémoire.

❧ SLOUGUI DU DOUAR LAASASLA

Notre voyage nous amènera à la découverte du Sloughi (ou lévrier berbère), qui est une fierté pour ses éleveurs dans la région. Il est utilisé pour la chasse et la garde de troupeau. Cette race étant très ancienne.

Direction douar Laasasla où nous rendrons visite à plusieurs éleveurs et de passer une demi-journée avec eux, afin de découvrir l'élevage de cette race qui se caractérise par sa rapidité, l'endurance et l'intelligence. Chien de chasse, de garde et de compagnie.

CIRCUIT TOURISTIQUE RELIGIEUX, SPIRITUEL ET CULTUREL





Nous vous invitons à partir à la conquête du bien-être, de la mémoire et des lieux consacrés à la dévotion. Pour cela nous vous avons choisis un itinéraire qui met en valeur l'histoire et le patrimoine de la région d'El Yousoufia. Vous êtes prêts ?

❧ LA MOSQUÉE ET MAUSOLÉE DE SIDI CHIKER

Nous allons commencé notre circuit par une visite à l'une des mosquées les plus anciennes du Maroc, la mosquée de Sidi Chiker. Battue au premier siècle de l'hégire par l'un des compagnons d'Okba Bnou Nafi al Fihri , cette mosquée a joué un rôle important dans la diffusion de l'Islam dans la Maroc. La région d'El Yousoufia, terre de paix et de convivialité, son histoire est mouvementée en matière de religions. Elle est Vous vous y perdrez dans le passé !

❧ ÉCOLE DES PRINCES

Nous poursuivrons notre route vers la ville de Chemaiaa pour visiter l'école des Princes. Les sultans Alaouites envoyaient les princes à cette école afin d'être éduquer par des professeurs et des cheikhs. En tirant profit de son fabuleux potentiel culturel et de son héritage religieux sacré, El Yousoufia l'une des meilleures destinations pour aller à la découverte de soi et muscler son esprit.

❧ SITE JBEL IGHOUD

Direction Eglise Santa Maria, qui témoigne d'une longue histoire de la communauté catholique dans la région d'El Yousoufia. Cette province était considérée comme un modèle en matière de tolérance, de dialogue religieux.

Préparez-vous pour prendre des photos et vivre une expérience inoubliable.

⌘ EGLISE SANTA MARIA

Laissez-vous guider dans aventure archéologique et historique, dans un des plus grands sites au Maroc, d'environ trois hectares et qui se trouve dans une zone montagneuse.

Le site de Jebel Irhoud se situe à environ 70 kilomètres au Sud Est de Safi, où de nombreux fossiles humains ont été découverts et dont essentiellement les 2 crânes d'adultes, Irhoud 1 et 2, la mandibule et l'humérus d'enfant, successivement Irhoud 3 et Irhoud 4.

Venez decouvrir les nouvelles données archéologiques du site préhistorique de Jbel Irhoud et qui permettent de mieux cerner l'origine de notre propre espèce.

Cette région Forte de ses richesses, de ses magnifiques vues panoramiques, vous offre une palette extraordinaire d'activités sportives : balades et randonnées à pied, en vélo ou à cheval, promenades en attelages, ce qui vas rendre votre séjour encore plus mémorable.
De vrais créateurs de souvenirs !



RECOMMANDATIONS

- Prenez votre temps et le plaisir pour faire de belles photos.
- Profitez de vos vacances au maximum, et graver un bon souvenir de plus dans sa mémoire.
- Participez dans le maximum d'ateliers
- Profitez de l'accueil chaleureux des habitants
- Prenez votre temps pour visiter le plus grand nombre de coopératives



CHARTRE DU RANDONNEUR

En veillant à suivre les consignes qui vous sont données ci-après, vous vous assurez de la garantie d'une bonne randonnée.

RESPECT DE LA CULTURE LOCALE

- Evitez tout comportement susceptible de choquer votre hôtes (tenue vestimentaire, considération religieuse ou politique, photographie des personnes sans autorisation préalable, etc.).
- Abordez son voyage dans un état d'esprit d'ouverture et d'acceptation de la différence culturelle.
- Veille à ne pas déstructurer la solidarité villageoise par des dons individuels ou l'entretien de relations privilégiées avec une seule personne.
- Evitez de gaspiller les ressources naturelles, en particulier l'eau.
- S'engagez, si vous êtes satisfait de votre randonnée, à informer vos proches et vos amis afin qu'ils puissent, à leur tour, réaliser une aventure du même type.

RESPECT DU MILIEU NATUREL

- Certains itinéraires traversent des propriétés privées pour lesquelles un droit de passage a été négocié avec les propriétaires. Toute détérioration, toute atteinte au droit de propriété, est susceptible d'entraîner l'annulation de ce droit de passage et la suppression de l'itinéraire de randonnée.
- La randonnée est un excellent moyen pour découvrir la nature : regardez sans toucher, respecter les cultures et les vergers, ne pas cueillir, ne jetez pas de mégots de cigarettes même éteints et veillez à ne pas déranger la faune.

8 - PERSONNAGE REMARQUABLE



❧ MOHAMED MOUMNI

Mohamed Moumni, né le 01 Janvier 1964 à Youssoufia, est considéré comme l'un des monstres sacrés de la photographie dans la région. Il s'intéresse à cet art dès son jeune âge, sa première participation dans ce domaine était en 1991, « le Maroc à travers la photo » organisée à Ifrane à l'occasion de (quatrième journée mondiale de la paix). L'année 1993, avait été marquée par sa première participation au niveau international (Mulkiyeliler Birlgri Istanbul Branch '3rd international exhibition off photography) à Istanbul en Turquie.

Mohamed a occupé plusieurs postes comme cadre de l'association marocaine d'art photographique AMAP, président fondateur du club d'art photographique à Youssoufia, Membre actif de – the royal photographique society- de la grande Bretagne (RPS) 1994-2004.

Travaillant dans l'ombre, il a créé l'association des jeunes entrepreneurs et l'association des initiatives locales pour le développement à Youssoufia.



❧ MOHAMED SABALA

L'Haj Mohamed Sabala est un des personnages remarquables de la région d'El Yousoufia, âgée de 74 ans et née dans la ville de Safi. À l'âge de 18 ans il déménage vers la ville de Chamaia pour exercer son métier de mécanicien.

Il a été un des rares mécaniciens qui assurent l'entretien, la maintenance, la réparation et le réglage de toutes sortes de véhicules automobiles.

Il était un grand bibliophile, un grand amateur d'ouvrages et de magazines, son amour à la lecture la pousser à chercher dans l'histoire et la civilisation de la ville de Chemaia, en plus de ça il aimait collecter tout sorte d'objet artisanal et des anciens manuscrits.

Et tout au long de plusieurs années, L'Haj Mohamed Sabala est devenu une légende qui détient plusieurs informations historiques et culturelles, il possède plusieurs informations historiques de la région, il a aussi une grande connaissance de toutes sortes de plantes qui existaient dans Chemaia.

La femme de L'Haj Mohamed Sabala est d'une grande famille, la fille de la petite-fille d'El Qaid Belkouch, un des grands Qaids de cette époque. Il était le premier à construire une mosquée dans la ville d'El Yousoufia, une mosquée qui est connue sous le nom de la Jamaa El Qaid.





YOUSOUFIA

www.visitmarrakech.com

Conseil Régional du tourisme de MARRAKECH (CRT)
Copyright © 2022 - LOGIC TECHNOLOGIES